



Marseille, octobre 2015

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PriMed 19^{ème} édition **Le Festival de la Méditerranée en images** **du 5 au 12 décembre 2015, Marseille** Villa Méditerranée / Bibliothèque l'Alcazar / MuCEM

18 pays en compétition – 24 films présentés

BIYOUNA, actrice, chanteuse et danseuse algérienne sera la marraine de cette 19^{ème} édition

Organisé depuis 1994 par le Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle (CMCA), le PriMed (Prix International du Documentaire et du Reportage Méditerranéen) retranscrit en images l'actualité, l'Histoire et la vie autour de la Méditerranée, à travers une sélection éclectique et exigeante de documentaires, reportages et web-documentaires, mais aussi des débats, des rencontres...

Du 5 au 12 décembre à Marseille, le public pourra ainsi découvrir, au cours de projections entièrement gratuites, des films en provenance de 18 pays différents : Algérie, Croatie, Espagne, France, Grèce, Italie, Maroc, Tunisie... mais aussi Etats-Unis, Royaume-Uni ou Canada, entre autres.

Les 24 films présentés, sélectionnés parmi les 348 œuvres reçues par le CMCA, couvrent toute la Méditerranée. La sélection accueille des films événements tels que "*Voyage en Barbarie*" de Delphine Deloget et Cécile Allegra, vainqueur du Prix Albert Londres 2015; "*Agora*", un panorama sur la crise grecque par le réalisateur Yorgos Avgeropoulos, déjà récompensé à deux reprises au PriMed; ainsi que 7 films en avant-première française, dont "*Speed Sisters*", qui suit une équipe de femmes pilotes de course en Palestine.

Concernant les principaux thèmes abordés, on retrouve les grands enjeux actuels du bassin méditerranéen : la crise migratoire, les suites des révolutions en Syrie et au Maghreb/Machrek, la place des femmes, l'avenir de la jeunesse...

Ce sont au total une quarantaine de réalisateurs qui proposent un regard sur l'actualité mouvementée de la région, permettant de comprendre comment elle affecte les sociétés et les peuples qui y vivent.

Un jury de professionnels de l'audiovisuel, présidé par Reda BENJELLOUN, Directeur des magazines d'information et du documentaire pour la chaîne marocaine 2M, départagera les films en compétition.

A noter que le Prix du Meilleur Court-métrage Méditerranéen est attribué par le public, qui aura l'occasion de voter pour son film favori à l'issue d'un après-midi spécial de projections le samedi 5 décembre au MuCEM.

Enfin, le Prix Averroès Junior permet à plus de 600 lycéens de la Région PACA, de Suisse et de Croatie, de récompenser un film parmi une sélection effectuée par le CMCA et Espaceculture_Marseille. Ils voteront tous ensemble lors d'une journée exceptionnelle le mardi 24 novembre à la Villa Méditerranée.

La journée du vendredi 11 décembre regroupe plusieurs événements à la Villa Méditerranée. A 10h00, une projection-débat sur le thème "Les Chemins de l'Exil" se déroulera en deux temps : projection de "Voyage en Barbarie", puis débat sur les parcours des migrants et des réfugiés.

A 17h30, les lauréats des 11 récompenses (dont 3 Prix à la Diffusion) seront annoncés lors de la grande cérémonie de remise des Prix, **en présence de la marraine du PriMed, BIYOUNA**.

En 2014, 6.000 personnes avaient assisté aux projections et aux événements du PriMed. C'est le documentaire "*This Is My Land*" de Tamara Erde qui avait remporté le Grand Prix "Enjeux Méditerranéens".

PriMed, le festival de la Méditerranée en images
du 5 au 12 décembre, Marseille (Villa Méditerranée / BMVR Alcazar / MuCEM)
Programme complet sur www.primed.tv

Contact presse : Pascal Scuotto / pascal.scuotto@gmail.com / 06.11.13.64.48

